

“L’essere e il non essere” incontro con Piero Acuto

sabato 5 e domenica 6 aprile 2025

Creativity Oggetti

Piero Acuto, noto nel panorama del gioiello contemporaneo come Aqto, è un artista che ha saputo fondere tradizione e innovazione, creando opere che trascendono la mera funzione ornamentale per divenire espressioni profonde di concetti filosofici ed esistenziali.

La produzione artistica di Aqto si distingue per l’uso sapiente di materiali eterogenei, che spaziano dai metalli preziosi a elementi più sperimentali, riflettendo una continua ricerca sul significato dell’esistenza e dell’identità. Le sue creazioni, spesso caratterizzate da forme organiche e strutture complesse, invitano l’osservatore a una riflessione sul dualismo tra presenza e assenza, tangibile e intangibile.

La Galleria Creativity Oggetti di Torino, uno spazio d’avanguardia dedicato all’arte e al design contemporaneo, ospita la mostra “L’essere e il non essere” che rappresenta un’opportunità unica per immergersi nel mondo di Piero Acuto, scoprendo come le sue opere riescano a materializzare concetti astratti attraverso forme e materiali innovativi.

Piero Acuto, nato a Torino è diplomato all'Istituto d'Arte Applicata e Design (IAAD) di Torino, Art Director in diverse Agenzie Pubblicitarie, musicista, compositore, scultore e organizzatore e curatore di Eventi Culturali e Artistici. Dal 2011 crea gioielli d'arte.

ESPOSIZIONI

“Graffiette e Magliti” 1984 Metrò, Torino IT
“Arte estratta” 1984 Metrò, Torino IT
“Giovani design, stilisti e creativi di Torino” 1985 Chiostro dello Juvarra, Torino IT
“Occhiali?” 1997 Parma IT
“Love-phone” 1999 Bologna IT
“Il Curioso” 2000 Galleria Frignani, Torino IT
“Love-phone 2” 2000 Bologna IT
“Bandiera/e d'Italia” 150° Anniversario dell'Unità d'Italia 2011, Torino/Biella IT
“Turna” 2013 Mostra mercato Quadrilatero, Torino IT
“Babaja: maledetti insetti!” 2013 Creativity Oggetti, Torino IT
“Creativity ForMan” 2015 Creativity Oggetti, Torino IT
“Divieto di caccia” 2015 Creativity Oggetti, Torino IT
“Dreamers” 2016 Museo Ettore Fico, Torino IT
“Aureus Feeling Italia/Chile” 2016 Creativity Oggetti, Torino IT
“Timeless Il gioiello contemporaneo indossato” 2017 Creativity Oggetti, Torino IT
“Tramanda from weaving to fiber art” 2017 Oratorio San Filippo, Chieri Torino IT
“Tutti a Borgo” 2018 Borgo Nuovo, Torino IT
“Collectiva International Meeting I” 2018, Porto Portogallo
“Collectiva International Meeting II” 2019, Porto Portogallo
“Jewellery/Sculpture III” 2019 AA Collected, Vienna Austria/Berlino Germany
“Growth& Evolution International Jewellery Exhibition” 2020/21 design week, Beijing Cina
“Land” 2022 Palazzo Ateliè, SanRaffaele Cimena Alto Torino IT
“Aqto” 2022 Polignano a Mare, Bari IT
“PurifyingTheSoul” 2022/23 Vomno Studio, Lago Qinghai/Beijing Cina
“Organika” 2023 Palazzo Ateliè, San Raffaele Cimena Alto Torino IT
“This jewelry is 100 RMB” 2023/24 Studio Vonmo, Beijing Cina
“Seeding” “024/26 Studio Vonmo, Beijing Cina
“Goosebump” 2024 Platform Schmuckes, Graz Austria
“Wow effect” 2025 The Gallery of Art in Legnica Polonia
“Essere e il non essere” 2025 personale Creativity Oggetti, Torino IT

PUBBLICAZIONI

“Giovani design, stilisti e creativi di Torino” 1984 Arcikids Stampa Studio Alfatre, Torino IT
“Occhiali” 1998 Linea stampa, Parma IT
“Love-phone” 1999 Futurdesign, Bologna IT
“Love-phone2” 2000 Futurdesign, Bologna IT
“TorinoDiscoCross” 2004/05 compilation su cd N°1/2/3
“2001: Vamos a La Playa” remix compilation su vinile e cd, Saifam Records
“New Brooches+Contemporary jewellery designs” 2018 Nicolas Estrada, Ed. Promopress, Spagna
“Spleen” 2019 progetto fotografico di Federica Cioccoloni & Ginevra Guidotti.
“New Bracelets+Contemporary jewellery designs” 2020/21 Nicolas Estrada, Ed. Promopress, Spagna
“NewBracelets+Contemporary jewellery designs” 2022/23 NicolasEstrada, Ed. Promopress, Spagna